**Elementi praćenja i ocjenjivanja u nastavi glazbene kulture 4.-8. razred.**

Ocjena **odličan (5)**

-učenik ima izrazitih sposobnosti i interes za predmet

-osjećaj za ritam odlično razvijen

-pjesme poznaje u potpunosti i interpretira točno tekst

-pjeva pjesmu uz pratnju instrumenta i uz pomoć udžbenika, te vrlo lijepo muzicira

Ocjena **vrlo dobar (4)**

-učenik ima razvijen interes za glazbu, osjećaj za ritam i sposobnosti

-melodijski točno pjeva ali mogao bi biti sigurniji u tekstu pjesama

-pjesme pjeva uz pomoć instrumenta i udžbenika

-samostalno pjeva uz pratnju instrumenta

-pažljiv je na satu, ali ima oscilacija u radu sa slušnim primjerima

Ocjena **dobar (3)**

-interes i sposobnosti za predmet ponekad promjenjiv

-može ritmički i melodijski pjevati pjesme , ali je nesiguran u tekstu

-iziskuje veću pomoć učitelja i često poticanje

-analiza slušnih primjera treba biti pažljivije urađena

Ocjena **dovoljan (2)**

-potrebno je pokazati veći interes i odgovornost u radu

-teže se uključuje i prati nastavne sadržaje, iako voli pjevati pjesme

-pjeva pjesme uz pomoć udžbenika, instrument i učitelja

-prepoznaje vrlo malo pojmova s područja glazbene pismenosti